

• **ÉDITION**

Livres pratiques, beaux-livres, romans, albums jeunesse, BD, guides de voyage, documentaires

• **PRESSE WEB ET PAPIER**

Reportages, interviews, articles, billets d'humeur

• **COMMUNICATION**

E-mailings, présentations commerciales, webinaires, communiqués de presse, publicités, livres blancs



Éditions de l'Arche, de La Martinière, Fleurus, Gallimard Jeunesse, HarperCollins, Hachette Livre, Lonely Planet, Les Livres du Dragon d'Or, Marabout, Milan, Panini Kids, Solar, Vigot

Houzz.fr, Huffington Post, InVue, Nez La revue olfactive, ONU, Outside.fr, Paris Match, Paris Saint-Germain, Stuff Magazine, Thestorefront.fr, Welcome to The Jungle

Carrière hors traduction

2005 - aujourd'hui **LECTRICE**

Éditions Bayard Jeunesse, Gallimard Jeunesse, Le Serpent à Plumes, Solar, Milan

2013-2020 **RESP. DÉVELOPPEMENT ET QUALITÉ**

Media Institute : acteur majeur de la formation aux médias et à la communication digitale

2012-2013 **CRÉATRICE D'ENTREPRISE**

Happy World Applis Mobiles : création d'applications sur-mesure ; lauréate du concours de création d'une appli au SLPJ de Montreuil

2007-2012 **CHEFFE DE PROJETS MULTIMÉDIA**

Emme/Avanquest ; logiciels, applis, jeux Nintendo DS sous licence : T'choupi, Oui-Oui, Dora l'Exploratrice, Berlitz English...

2005-2007 **ÉDITRICE JUNIOR**

Éditions Solar, Acropole, Aubanel et Hermé : suivi d'ouvrages Philip Plisson, Ariane Massenet, Éric Fottorino, Robert Parker...

Formation universitaire

MASTER 2 POLITIQUES ÉDITORIALES - Paris 13 Villetaneuse (2006)

DESS ASIE DU SUD-EST Consultation et coopération - Lille 3 (2005)

MAÎTRISE EUROPÉENNE DE LEA - Aix / Newcastle / Cologne (2003)